Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

PLACES 3T

"Collaborative, creative learning entrepreneurship"

La Place, le Travail, l'Inattendu
Des nouvelles du projet Places-3T

https://www.places3t.eu/

Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne. Cette publication n'engage que son auteur et la Commission n'est pas responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues.

Pourquoi le projet PLACES-3T : genèse, contenus et productions

Les structures économiques, sociales et environnementales, l'emploi, la formation, l'insertion, l'orientation dans un univers en évolution constante et rapide, conduisent à imaginer de nouvelles routes pour que chacun puisse se créer sa place dans l'écosystème.

Le travail, ce qu'il représente, la manière dont il a lieu, met en œuvre un ensemble de valeurs, de codes, d'attitudes, de savoirs, d'habiletés qui constituent un socle pour le positionnement de la personne dans la société d'aujourd'hui. Certains y sont bien préparés, bien adaptés et s'y épanouissent. D'autres, pour des raisons très diverses, ont plus de difficultés. Cela peut venir d'un décalage en termes d'éducation, de langage, de culture, de compétences, d'un changement de contexte drastique (migrations), mais aussi d'une envie de changer les codes pour soi, de contribuer plus à un ensemble collectif, d'être plus créatif, etc. Les situations de travail mobilisent de plus en plus en plus un mélange complexe de savoirs, savoir-faire, attitudes, comportements, émotions, composantes culturelles et compétences techniques métiers. Tout le monde possède des éléments de ces "fusion skills" mais il est parfois difficile de les mettre en évidence, de les valoriser, de les développer dans les systèmes classiques de formation et de qualification. En outre, travailler nécessite de plus en plus de pouvoir maîtriser un environnement hybride, sur site et en virtuel. Non seulement utiliser les outils (et y avoir accès), mais être capable de réaliser des activités" riches" en adaptant ses modes d'action et de relation pour pallier les limitations du travail en ligne et à distance.

En dehors des systèmes "institutionnels" - Education, Entreprise, acteurs de l'inclusion, de l'orientation, de l'action sociale ou de la culture - des expériences diverses ont mis en évidence le désir et la possibilité de développer des espaces -réels, virtuels et mixtes - qui permettent aux personnes de se (re) trouver, de définir leur chemin, leurs valeurs, en commun avec d'autres, par la coopération, la co-création, le co-apprentissage. Cela va jusqu'à la fabrication de structures communes de travail, comme le permet l'entreprenariat coopératif. Des exemples divers existent déjà, de manière parcellaire ou dispersée. Il faut comprendre et répertorier ce qui constitue les points forts de ces écosystèmes et comment on pourrait les développer de manière plus systématique et réussie.
Le territoire joue un rôle important dans la notion d'espaces de 3e type. L'écosystème est d'abord un environnement de proximité, que ce soit en milieu urbain, semi-urbain ou rural. Pour autant ces écosystèmes ne sauraient être des microcosmes isolés ou repliés sur eux-mêmes. Leur mise en réseau permet de bénéficier d'une dimension Européenne. L'étendue du consortium est un élément de succès pour réaliser cela.

De nombreux textes et expériences sont déjà disponibles concernant le développement de tiers-lieux (exemples indicatifs). Mais les réalisations actuelles présentent des limites variées ; beaucoup d'acteurs ont tendance à identifier "tiers-lieux " et espace de co-working.

Les **PLACES-3T** (Places de 3ème type) visent à rassembler un ensemble d'acteurs très variés :

- personnes en questionnement sur leur trajectoire, jeunes en difficulté, adultes en reconversion, ou qui cherchent à travailler autrement, dans des structures plus valorisantes ; qui visent à plus de justice sociale, à plus de partage, à moins de gaspillage de ressources, à un meilleur respect de la planète, à un plus grand respect des personnes dans toute leur diversité ; des personnes qui ont

envie de déployer leur potentiel de créativité, d'imagination, d'esprit d'entreprendre dans des structures économiques innovants ;

- personnes ayant pour métier d'accompagner les précédents et souhaitant avoir une forme d'action plus participative, plus innovante ; acteurs de l'économie sociale et solidaire ; acteurs de la création et de la culture ; etc.
- les acteurs institutionnels et les décideurs, économiques et politiques, sont également des acteurs importants ; ils disposent de moyens, décisionnels et économiques, pour aider à faire éclore, héberger, supporter, faciliter, rendre pérennes ces espaces.

Les acteurs des espaces tels qu'ils sont envisagés dans **PLACES-3T** sont personnes qui sont dans des stratégies "non conventionnelles" d'organisation de leur chemin vers l'emploi. Ils ont souvent eu des parcours jalonnées de ruptures, ou alors ils souhaitent trouver des chemins différents pour créer de l'activité économique (pour eux- mêmes, mais aussi pour d'autres) sans sacrifier un ensemble de principes, de valeurs, de choix, qui sont aussi ceux de leur vie personnelle : respect des autres et de leur diversité ; valorisation de savoirs, d'expérience, de compétences, acquis sur le terrain ou dans des expériences variées (humanitaire, voyages, engagement personnel, etc.) ; envie de travailler dans des structures innovantes et valorisantes, comme les coopératives ; envie de contribuer à un meilleur usage des ressources planétaires et à un moindre impact sur l'environnement.

L'Economie Sociale et Solidaire devient un acteur majeur du développement économique durable et responsable. Il est important de montrer à l'ensemble des populations actives, mais aussi aux jeunes, que leur volonté d'entreprendre peut aussi d'inscrire dans ce contexte ; il est important aussi de montrer qu'entreprendre n'est pas nécessairement une initiative solitaire (développement fortement médiatisé de l'auto-entrepreneuriat et de l'ubérisation du travail), mais peut aussi se conduire dans de structures collaboratives innovantes.

Le projet **PLACES-3T** permet de :

- réfléchir sur, étudier, mettre en valeur, rendre pérennes, des espaces collaboratifs dits de "3e type" supportant une innovation sociale, culturelle et entrepreneuriale, permettant aux personnes de créer des écosystèmes porteurs ; ces espaces sont tout autant physiques (locaux) que hybrides, voire virtuels (plateformes, réseaux);
- construire des modèles économiques applicables à ces espaces, assurant flexibilité et pérennisation, et permettant à chacun de participer et de contribuer sans contrainte de ressources, de manière solidaire ;
- recenser et définir les éléments clefs fournissant à ces mises en place de bonnes chances de succès;
- mettre en place des modèles, démarches, outils pour accompagner les créateurs "d'Espaces **PLACES-3T**" dans leur cycle de vie, développement, pérennisation et évolution continue au fil du temps.

Il ne s'agit pas de promouvoir un modèle-type d'espace, mais de permettre aux différents groupes d'acteurs de démarrer leur projet avec des "éléments d'outillage" qui leur assurent une possibilité positive d'évolution, et avec des références d'exemples existant qui leur permettent de prendre des contacts, de tisser des réseaux, de trouver de l'inspiration. Le projet ne vise pas non plus à créer des consultants spécialisés dans ce domaine, mais bien à donner les moyens aux collectifs d'inventer leurs modes de fonctionnement, de définir leurs aspirations, de créer leur(s) univers et d'emmener les personnes sur le(s) chemin(s)qu'elles se seront choisi(s).

PLACES-3T est innovant à plusieurs titres :

- il cherche à donner des outils qui contribuent à permettre aux acteurs de prendre en main leur futur (empowerment, agency) ;
- il mise sur les évolutions actuelles des chemins d'accès à l'emploi pour en faire des atouts plutôt que des obstacles : possibilité d'exercer sa créativité, de ses sortir des carcans de l'échec – scolaire ou professionnel - , de bénéficier de circonstances s favorables pour créer de l'activité économique (économie sociale et solidaire, mouvement coopératif, etc.), qui plus est dans une logique qui vise à préserver les ressources de la planète plutôt que de les gaspiller ;
- il construit sur l'idée que les compétences dont a besoin le monde pour se développer de manière durable et harmonieuse sont autant culturelles, sociales, relationnelles, que techniciennes et managériales ;
- il utilise et valorise pleinement la capacité offerte par les technologies de permettre l'hybridation du travail collectif, en alternant travail sur site, travail virtuel, travail synchrone et asynchrone, etc. ; le projet permet d'explorer des solutions existantes et d'affiner l'accompagnement à leur mise en place ;
- il produit des outils méthodologiques et d'apprentissage pour les acteurs de terrain, notamment sous forme de modules en ligne, les "mini-COOLs" (Cooperative Open On-line Learning units) ;
- il considère les "destinataires" de ses productions comme des acteurs à part entière, des co-producteurs de valeur pour **PLACES-3T** ; ces acteurs sont inclus dans de nombreuses actions du projet, ils participent activement à la diffusion et à la valorisation des résultats et des productions, via les réseaux de stakeholders ;
- il produit des recommandations sur l'usage et la mise en œuvre des technologies informatiques et de communication permettant la continuité d'un travail collaboratif riche et motivant lorsque l'espace se dématérialise.

Comment ? Accompagner par les pairs; hybrider les connaissances et mixer les cultures; travail ler en coopération ; promouvoir le modèle de travail en coopérative, de l'entrepreneuriat coopératif; apprécier, reconnaître et valoriser les compétences complexes ("fusion skills"), les personnes et les choses accomplies; s'auto évaluer, s'évaluer avec ses pairs; reconnaître collaborativement des habiletés; processus créatifs conduisant à de nouvelles relations / manières de produire / mises en réseau / etc. ; favoriser le rôle de la culture et des arts (des artistes), sont les mots-clefs de PLACES-3T.

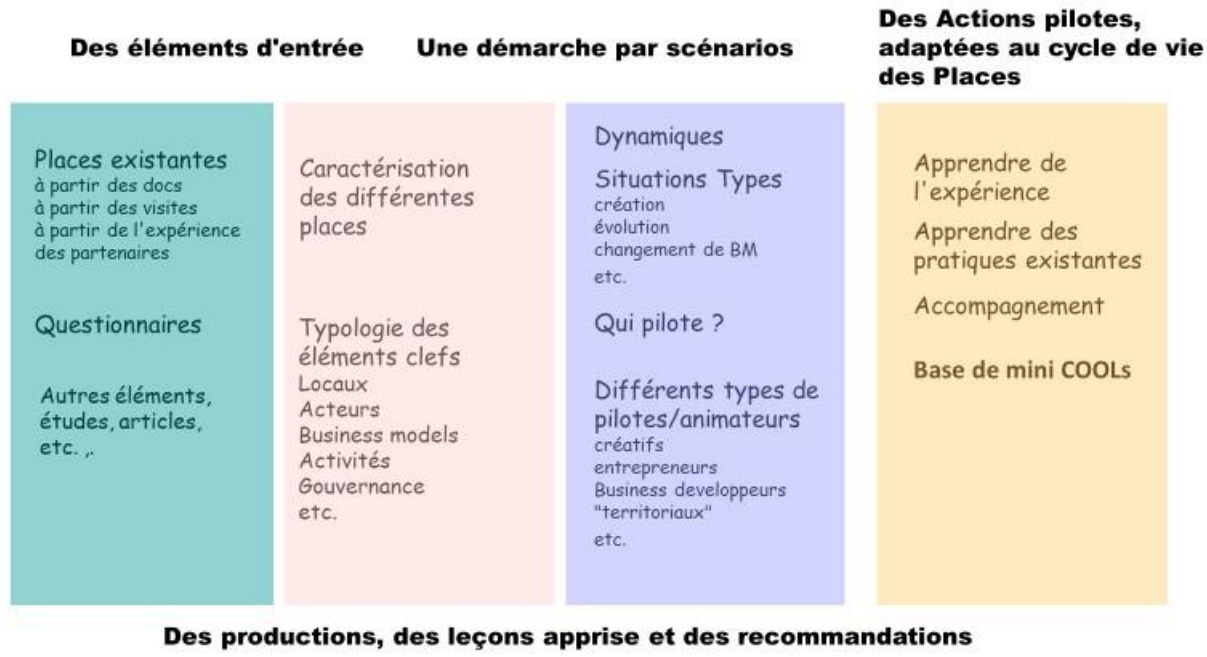
Construction du consortium

Le consortium résulte d'une conjonction d'intérêts manifestés par les acteurs choisis pour le domaine des "Espaces de 3e type", en même temps que de l'existence d'un noyau durable de relations entre un certain nombre de membres (projets antérieurs en commun, partenariats de longue durée, etc.). Les capacités des partenaires à mener à bien le projet sont complémentaires, d'une part, et, d'autre part, la nature des activités fait qu'il y a une opportunité pour démultiplier les chances de succès du projet PLACES-3T.

Tous les membres du consortium ont expérimenté les technologies de travail collaboratif à distance - voire, pour certains, ont contribué activement à leur développement. Ils en ont mesuré les limites, mais

aussi les extraordinaires possibilités. Ils représentent collectivement une expérience précieuse sur leur implémentation, leur maniement, et sur la manière dont elles affectent les relations, les attitudes, les possibilités de collaborer et de coopérer.

La démarche projet



La Place

Les "Espaces PLACES-3T", sont des espaces singuliers, ancrés dans le contexte économique, social, territorial et culturel. Au départ, il y a une envie, un sentiment de pouvoir faire quelque chose d'autre (qu'une situation d'échec, d'errance d'insatisfaction, …) pour soi et avec les autres. Ils permettent de développer de nouvelles manières d'apprendre, de créer, de fabriquer de la valeur, en prenant en compte de nouveaux critères de réussite : développement de la confiance - en soi, dans les autres, dans l'avenir- ; respect des personnes et de la planète ; valorisation des habiletés acquises auparavant et de celles développées dans la coopération et la collaboration ; valorisation de la pensée créative ("flip thinking"). Ce sont des espaces d'expression des désirs, des souhaits, des envies pour modifier durablement le rapport au futur, soutenir des visons plus optimistes, plus inclusives, plus égalitaires, non discriminantes.

L'innovation réside dans la manière dont ils se créent et fonctionnent, les relations entre les personnes, le mixage des préoccupations : pas de séparations entre travail, apprentissage, création, personnel et collectif, contenu et méthode, etc., mais une complémentarité permanente. La créativité est un élément central, qu'il s'agisse des acteurs "créatifs", des milieux culturels, mais aussi de soutenir la créativité des personnes dans la conduite de leur parcours et de leurs projets ; L'intégration

permanente des outils technologiques permet des modes de travail hybrides sans perdre les atouts de la coopération.

Ce sont des espaces de création de valeur économique, qui débouchent sur de l'activité professionnelle, qui donnent du travail à un ensemble d'acteurs; pas seulement l'autoentrepreneuriat, plutôt des formes d'organisations collectives et collaboratives, des coopératives, des structures de l'économie sociale et solidaires, ou d'autres formes à inventer.

Les concepts

Les principes fondamentaux et les valeurs - Vision dynamique et évolutive

Le réseau d'acteurs

Le pilotage des Places-3T

Chaque Place-3T a son propre fonctionnement, qui varie en fonction de son histoire, de l'étape du cycle de vie où elle se trouve et des principes et valeurs qui y ont cours. Néanmoins, il apparaît que c'est bien d'avoir un "pilote" (ou quel que soit le nom qu'on veut lui donner", quelqu'un qui non pas dirige, mais" incarne" la Place-3T, peut la représenter dans diverses instances (même si d'autres acteurs peuvent être sollicités en fonction des interlocuteurs) et qui insuffle aussi une dynamique et une "énergie vitale" caractéristique de cette Place-3- là.

De quoi c'est fait : des locaux et des intentions

Chaque Place-3T est influencée par les lieux dans lesquels elle est créée et où elle vit. Différents éléments entrent en compte. Par exemple :

Milieu urbain ←→ milieu rural ou semi-rural ←→ périphérie des villes
Locaux transitoires (éphémères) ←→ locaux permanents
Locaux "réutilisés" (avec un minimum d'aménagements ←→ locaux "créés pour"
(ou totalement repensés)

Naturellement les locaux, leur dimension et leur organisation influe fortement sur les activités que la Place-3T veut héberger, la façon dont les acteurs souhaitent travailler, la place des différentes activités les unes par rapport aux autres, et, du coup, sur le business model et sur la gouvernance.

Le lieu est reconnu comme ayant une importance cruciale dans la réalité de la PLace-3T, dans la façon dont elle se reconnaît et dont elle est reconnue par l'extérieur.

Comment ça marche – comment on travaille – qui pilote ?

Les éléments importants du fonctionnement d'une Place-3T sont naturellement son business model et sa gouvernance, mais pas que. Les principes et les valeurs sont fondamentaux, les rôles pris par les différents acteurs, ce qu'on a envie de faire est également important.

Une Place-3T se caractérise par une instabilité inhérente, qui crée de la complexité, mais qui permet aussi d'évoluer en permanence (même si les locaux ne sont pas éphémères).

Les modes d'agir et d'interagir :

Une question cruciale pour les Places-3T est celle du pilotage (ou de l'animation, ou de la gouvernance, etc. suivant comment on veut l'appeler dans les différentes Places-3T. Cela dépend de la nature de la place, de sa taille, de son emplacement, du type et du nombre d'activités, des modes de financements, de la propriété et de la pérennité des locaux, de la structure juridique, etc. Il n'y a pas de modèle unique et chaque Place-3T doit se trouver collectivement son mode de pilotage.

Les modèles économiques

Chaque Place-3T se doit d'inventer son modèle économique en fonction de ses conditions de démarrage, de ce qu'elle veut mettre en place et de la façon dont elle veut fonctionner, et l'adapter aux réalités économiques, sociales, culturelles, urbanistiques, politiques, etc. de l'écosystème dans lequel elle évolue.

- quelle est l'origine de la mise d fonds initiale ?
- qui finance quoi ? : public, privé, personnel …
- qui paye quoi? : mise à disposition gratuite d'espaces, location de certains types de locaux, restauration, organisation d'événements, etc. ("faire payer ceux qui peuvent pour permettre d'agir à ceux qui ne peuvent pas")
- qui bénéficie de quoi ?
- qu'est-ce qui est vendu, facturé et qu'est-ce qui ne l'est pas ?
- est-ce qu'on peut faire du troc ? : service rendu contre espace, service contre service, etc.

il est probable que le business model n'est même pas unique, qu'il varie fortement au cours du temps (ce qui a nécessairement un impact majeur sur la Place-3T), qu'il doit se réinventer, qu'on doive même passer à autre chose, et abandonner cette Place-3T pour une autre …

Les activités : construire un futur plus désirable, créer de la valeur et respecter la planète

On ne met pas en place une Place-3T juste pour faire du "Business as usual" et que c'est la mode. Dans toutes les places rencontrées, il y a l'idée d'une variété des activités à l'initiative des personnes présentes à un moment donné : les entrepreneurs, les créatifs, les artisans, les artistes, d'une envie de faire autrement, de travailler pas seulement pour gagner sa vie (mais aussi pour gagner sa vie), de créer de la valeur sociale, d'être respectueux des gens et des choses, de donner et de reconnaitre de la valeur à des relations avec les personnes, de se réaliser des actions qui n'ont pas (trop) d'empreintes délétères, d'en profiter pour agir pour l'inclusion et la diversité, de s'ouvrir au monde et au voisinage.

Interagir avec le reste du monde

Une Place-3T est tout sauf une tour d'ivoire ou un phalanstère, même si elle véhicule en général une quantité inusuelle d'utopie.

Les Places du projet

LaVallée

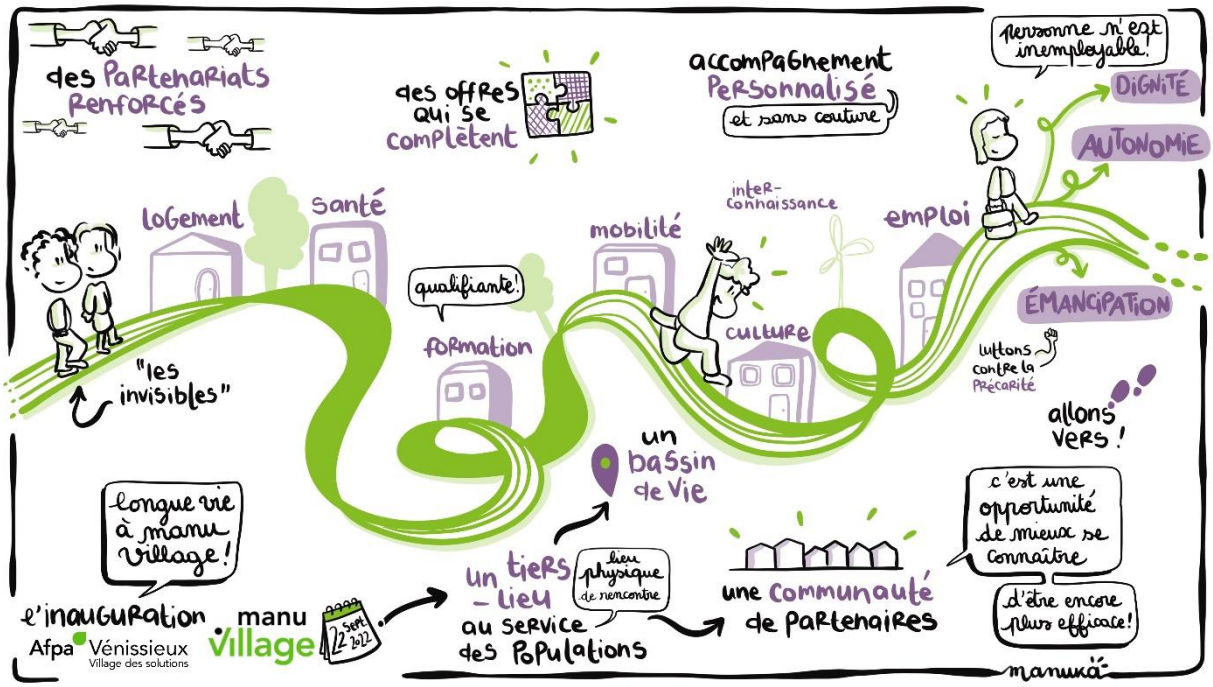
LaVallée héberge des artisans et artistes dans une friche industrielle du quartier de Molenbeek. LaVallée accueille, produit ou coproduit des évènements à caractère artistique, culturel, social et/ou festif : des expositions, des conférences, des concerts, des performances, des résidences, etc. L' ambition du lieu est de proposer une programmation variée, s'adressant à un public hétéroclite.

LaVallée

ManuVillage

Le tiers-lieu Manu' Village est hébergé au sein de l'Afpa Vénissieux et se veut un lieu de rencontre pour favoriser l'insertion sociale et professionnelle de ses acteurs.

L'implantation du Manu Village à Vénissieux s'inscrit dans l'historique du développement économique et industriel de la Métropole (Vallée de la Chimie, USIN industrie 4.0…). De plus Vénissieux héberge une population jeune et à fort besoin de formation qui bénéficiera des opportunités professionnelles et personnelles émergeant au sein du tiers-lieu.



Le Fab-Lab d'Ibiza - La fabrique d'entrepreneur·se·s

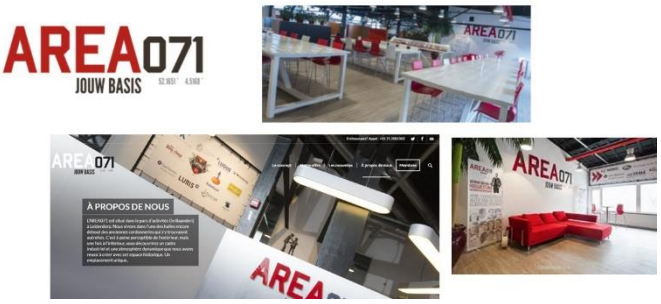
Ce Fab-Lab situé à Ibiza "fabrique des entrepreneurs à partir d'étudiants" qui bénéficie d'un accès au lieu, de formation et de coaching par des entrepreneur·se·s.

Le Poly-Lab de Reggio-Emilia -La fabrique d'inclusion sociale

Le Poly-Lab de Reggio-Emilia est constitué d'un ensemble de lieux physiques et virtuels de la ville et a pour but de permettre aux personnes en difficulté d'exercer leur compétences sociales et professionnelles. Le Poly-Lab se base sur l'expérience du Centro di Solidarieta de Reggio Emilia, qui œuvre avec les personnes marginalisées, par exemple ayant des addictions, dont les compétences ne sont pas reconnues, par exemple des personnes migrantes ou des personnes aidantes.

Area071 – Où chacun·e trouve sa place

Area 071 se veut la plus grande communauté d'entrepreneur·se·s de la région de Leiden aux Pays-Bas. Ce lieu accueille des entrepreneur·se·s débutant, indépendant mais également des étudiant·e·s.



Le travail

Le rôle clef de l'Entreprendre

Quand don parle avec des acteurs de Places-3T, ils ont une forte tendance soit à se qualifier d'entrepreneurs, soit à signaler que rien ne peut être fait sans esprit d'entreprendre.

Les transitions

Les Places-3T telles que décrites dans le projet s'inscrivent dans des contextes de transition et contribuent notablement à la réalisation de ces transitions :

Transition personnelle :

S'enrôler dans une Place-3T signifie une envie forte de changer sa façon de faire, son statut, son orientation personnelle, ses activités, sa manière de travailler etc. Cela dénote une volonté claire de faire autrement.

Transition professionnelle

Une époque où on veut changer de travail, mais plus surement de façon de travailler, d'endroit pour travailler, d'environnement, de personnes autour, …

Transition sociale

Envisager la vie autrement, repenser la part du travail dans as vie, réfléchir à son empreinte sur le monde et comment la faire évoluer dans le bon sens, …

Transition territoriale

Par définition les PLaces63T sont des lieux de transition, des lieus hybrides (ni ceci, ni cela …).

Accompagner les acteurs

Le processus d'accompagnement envisagé pour les acteurs de Places-3T est contingent de la situation particulière de la place. Il commence donc par un diagnostic

L'accompagnement peut-être fait par une personne extérieure de type consultant, mais aussi par quelqu'un d'une autre Place-3T, qui a vécu une situation similaire, ou par un groupe de personnes à l'intérieur de la Place-3T qui agit comme "consultant interne" et va permettre une démarche fortement participative.

Les mini-COOLs : apprendre dans et pour une Place-3T

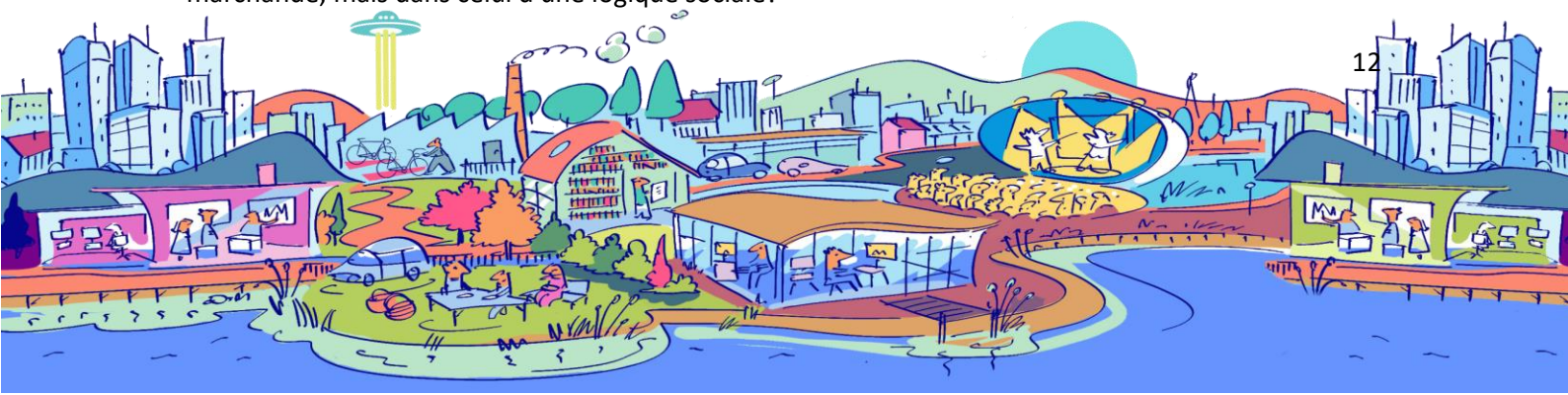
- Apprendre en expérimentant
- Apprendre de ses pairs
- Apprendre des erreurs de tout le monde
- Apprendre en allant voir d'autres Places-3T
- Apprendre avec des petits modules d'autoformation : les miniCOOLs

L'hybridation

Par nature une Place-3T, en plus d'être une espace de transition est un espace hybride.

Hybridation des façons de travailler

Les Places-3T invitent à une réflexion approfondie sur les modes de travail. Pas seulement la répartition entre les lieux de travail – maison / entreprise; après tout, la notion de tiers lieu est justement née comme cela, une autre place pour travailler. Mais aussi sur la signification même du travail, sur la place à lui donner dans la vie, sur l'implication de l'être humain dans le travail. Jusqu'où faut-il ne pas aller ? Est-il légitime d'engager l'entièreté de sa personne, de son intelligence, de ses sentiments et émotions au service de l'entreprise comme le laissent supposer la mobilisation grandissante des compétences dites "transversales" ? Qu'en est-il lorsque cet engagement ne se fait plus dans le cadre d'une logique marchande, mais dans celui d'une logique sociale?



Hybridation des outils
Dans une Place-3T cohabitent souvent des métiers qui mobilisent une grande variété d'outils et d'instruments de travail. C'est un lieu d'innovation technologique : les Fab-Labs y sont nés, et cette notion a de plus en plus perfusé en dehors des aspects purement de production industrielle. Pour preuve deux de nos PLaces-3T dans le projet qui ont adopté cette dénomination alors qu'elles "produisent" bien autre chose que des objets sortis d'imprimantes 3D.

Naturellement le développement des technologies informatiques est clef pour l'existence même des PLaces-3T. le rôle des supports informatisés, les facilités offertes par les réseaux, la vidéo numérique, etc. révolutionnent non seulement les moyens de travailler ensemble, mais aussi les possibilités de créer et de développer des outils, des services, des œuvres nouvelles, et de les partager et les commercialiser.

Hybridation des structures, des ressources et des modèles
La multiplication, la diversité, la variété, la richesse des expériences de Places-3T montrent que l'imagination humaine est au pouvoir dans les Places-3T. ON est encore au début d'un processus qui va probablement continuer à inventer des choses inédites, aussi bien en termes de "lieux" réels et/ou virtuels, qu'en termes de modèles économiques, d'organisation, de pilotage, etc.

L'Inattendu

Des actions pilotes … qui n'en sont pas : plutôt des propos d'étape

Dans le projet Places-3T les actions pilotes n'ont pas consisté à appliquer des "recettes" ou des "trouvailles" à des situations existantes, mais bien plus à apprendre en expérimentant, à observer, à saisir des opportunités pour enrichir les connaissances communes sur tout ce qui se passe dans les Places-3Y+T et du coup à accompagner les acteurs dans des moments particulier du cycle de vie des places.

Le cycle de vie lui-même, avec des étapes types, mais aussi un "catalogue" d'aléas liés à la nature même des places : précarité des locaux, investissement non prévus, développement sous estimés et besoins nécessaires pour y faire face, problèmes liés à des crises économique et au coût des ressources, décisions "externes", etc.

Les actions pilotes sont donc plus des propos d'étapes dans une vie qui continue. Du coup la durabilité des productions du projet réside principalement dans la continuité à la fois des Places-3T créées et/ou suivies dans le projet, dans leur développement, dans leur capacité d'essaimage (Manu Village te AREA071 par exemple), la diffusion des idées, des recommandations, des outils sur le terrain, et le fait de disposer de "référents" dans les PLces-3T existantes.

Les aléas du développement des Places3T pour le chois des actions pilotes : l'effet de la polychronie

Le temps du projet n'est pas le temps du développement urbain, industriel, administratif…
Des actions pilotes qui avaient été prévue au départ, notamment en termes de création de place sou d'expérimentations de concepts n'ont pas pu avoir lieu pour des raisons extérieures à la volonté des acteurs des places.

L'interaction entre les Places pendant les actions pilotes

La visite des différentes PLaces-3T lors des réunions plénières a été une source d'enrichissement considérable pour les différents acteurs. Le fait d'avoir des Places-3T parmi les partenaires est certainement un facteur important pour le succès du projet, sa capacité à pouvoir proposer des accompagnements à la fois réalistes et qui ouvrent des perspectives.

La notion d'entreprenariat est centrales dans toutes les Places-3T, mais deux places au moins sont centrées sur ces activités : AREA071 à Leiden et le Fab-Lab d'Ibiza. La place-3T la plus avancée, LaVallée, a été une source d'inspiration, notamment sur la capacité à mixer les types d'activités – bureaux, artisans, créateurs, artistes – les sources de revenus et l'ancrage dans l'environnement urbain et les populations. Manu Village, première implantation du concept au sein de l'AFPA, a évolué depuis l'idée de sa création, peut-être vers un concept moins ambitieux architecturalement, mis qui se décline depuis avec une grande flexibilité dans d'autres sites de l'AFPA.

Le travail engagé à Reggio Emilia depuis longtemps avec les acteurs de l'inclusion des personnes en difficulté a trouvé un élan nouveau avec l'idée fondamentale que les réseaux devaient se trouver des "lieux" et que ces lieux pouvaient prendre des fromes "révélées" par les autres Places-3T visitées.

L'effet "3ème type"

Lors des occasions de parler du projet, nous avons été chaque fois interpelés sur la notion de "3ème type" (pourquoi pas juste des tiers lieux). On pourrait dire qu'un de nos buts au l moins a été atteint : celui de faire réfléchir à toutes ces questions que nous avons soulevées tout au long du projet sur le fait que nos espaces de 3me type (merci M. Spielberg) cristallisent un ensemble d'innovations, d'élans, de trouvailles , de réflexions sur les modes et le lieu de travail pour créer un futur plus désirable?

Le projet Places-3T vous intéresse ? Découvrez plus de ressources sur :